

MIMIT: Italian Game 2025

DATA CHIUSURA

30 Oct 2024

AGEVOLAZIONE

Nazionale

DESCRIZIONE

Avviso pubblico del contest nazionale per lo sviluppo di videogiochi “Italian Game 2025”, per la tutela e la valorizzazione del Made in Italy (Decreto direttoriale 18.09.2024).

Obiettivo

“ITALIAN GAME 2025” è la seconda edizione del contest nazionale promosso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy per lo sviluppo dei videogiochi.

Il concorso è rivolto a squadre di ragazze e ragazzi delle Università, degli ITS Academy italiani, delle Scuole di Formazione specializzata nel settore dei videogiochi e prevede l’ideazione e lo sviluppo di un videogioco per la promozione, la tutela e la valorizzazione delle eccellenze del Made in Italy, perseguendo diverse finalità tra cui:

promuovere, tutelare e valorizzare le **eccellenze dell’industria italiana**;
sfruttare le potenzialità d’innovazione del mercato per **stimolare l’auto-imprenditorialità giovanile**;
rilanciare, con l’apporto dei giovani destinatari del contest, lo **sviluppo di idee innovative**.

Beneficiari

Il contest è rivolto a **Team multidisciplinari formati da studentesse e studenti maggiorenni** regolarmente iscritti – al momento della candidatura – ad un Istituto Tecnologico Superiore (ITS Academy) o a qualsiasi corso di laurea triennale e/o magistrale di qualsiasi ateneo italiano, o a una Scuola di Formazione specializzata nel settore dei videogiochi, fino ai 25 anni di età.

Ciascun Team potrà essere composto al **massimo da 5 studenti**.

Budget e Tipologia di incentivo

La cerimonia di premiazione avverrà durante un evento conclusivo del contest nazionale che sarà organizzato a Firenze nel mese di giugno 2025 nell’ambito della manifestazione **First Playable**, evento B2B di riferimento per l’industria dei videogiochi in Italia.

All’appuntamento saranno invitati i Team finalisti per presentare il videogioco prodotto, illustrandone le modalità di realizzazione e le funzionalità e dando dimostrazione dal vivo della sua giocabilità. Al termine delle sessioni di presentazione dei progetti finalisti, verrà annunciata la **classifica dei primi tre migliori progetti e si procederà alla proclamazione ed alla consegna dei premi**.

Primo Team classificato: buono acquisto in materiali tech/visita studio del valore complessivo di **€ 15.000**;
Secondo Team classificato: buono acquisto in materiali tech/visita studio, del valore complessivo di **€ 10.000**;
Terzo Team classificato: buono acquisto in materiali tech/borsa di studio, del valore complessivo di **€ 5.000**.

Tempi e scadenze

Ciascun Team dovrà compilare, **entro le ore 23.59 del 30 ottobre 2024**, l’apposito form online per la candidatura. Per ciascun gruppo dovrà essere indicato un Team Leader, referente delegato a sottoscrivere il form e a rappresentare il Team e i suoi componenti.

Il processo di selezione dei progetti si svilupperà in due fasi. Una prima fase di preselezione, che si concluderà nel mese di **dicembre 2024** ed una successiva fase finale che si concluderà entro **giugno 2025**.

1. Fase di preselezione

Per partecipare alla fase di preselezione, i Team dovranno inviare:

un breve filmato (in formato mp4) di non più di due minuti che illustri una demo del videogioco ideato e del team che lo realizza;
un documento descrittivo in formato PDF, che illustri da un punto di vista funzionale l'applicazione progettata con eventuali commenti esplicativi e che ne metta in luce gli elementi innovativi e la spendibilità ai fini didattici.

Le istruzioni operative saranno illustrate **durante 2 giornate di formazione online dedicate a tutti gli iscritti**, nel corso delle quali sarà condiviso un template contenente le linee guida.

La documentazione, per essere accettata, dovrà essere inviata entro il **15 dicembre 2024**, secondo le modalità che saranno rese note.

I **15 progetti finalisti** saranno comunicati nel corso di un evento dedicato all'iniziativa del contest organizzato nell'ambito di **Rome Videogame Lab25**, manifestazione che si svolgerà dal **23 al 25 gennaio 2025** presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma.

2. Fase finale

I Team che avranno presentato i 15 migliori progetti riceveranno anche una comunicazione formale via e-mail in merito al passaggio alla fase finale. **Entro sette giorni dalla comunicazione** dovrà essere comunicata l'intenzione a partecipare. Un'eventuale indicazione negativa prevede l'automatica rinuncia al premio.

La fase finale prevederà almeno 3 sessioni di *mentorship* online 1:1 per i 15 Team selezionati da parte di esperti del settore videogiochi, a seconda delle necessità.

I 15 progetti ammessi alla fase finale dovranno inviare **entro il 17 maggio 2025** l'intero videogioco prodotto nel formato e con le modalità che verranno indicate in occasione della comunicazione di accesso alla fase.

BENEFICIARI E FINALITÀ

STATO AGEVOLAZIONI

Attive

ORGANIZZAZIONE

Privato

SETTORI

Cultura, Ict, Industria

FINALITÀ

Innovazione, Promozione, Sviluppo

UBICAZIONE INVESTIMENTO

Italy

INCENTIVI E SPESE

TIPOLOGIA AGEVOLAZIONE

Premio