

Sardegna: concorso Visioni sulla costa 2011

DATA CHIUSURA

09 Sep 2011

AGEVOLAZIONE

Regionale

SOGGETTO GESTORE

Regione Sardegna

DESCRIZIONE

Terza edizione del concorso internazionale di immagini sulla Sardegna - Visioni sulla costa 2011.

L'Agenzia Conservatoria delle coste ha reso noti, con comunicato del 1 dicembre 2011, gli esiti della terza edizione del concorso.

Il Concorso è finanziato dai fondi "P.O.R. FESR 2007-2013 - Linea di intervento 4.1.2.b, e questo comporta l'applicazione della disciplina di cui al regolamento (CE) N. 1828/2006.

L'**obiettivo principale** del Concorso è quello di **valorizzare, promuovere e divulgare** tanto il patrimonio storico, artistico - culturale e ambientale della Sardegna, quanto le arti visive come forma espressiva capace di interpretare il paesaggio costiero attraverso una chiave di lettura originale e innovativa.

Gli **obiettivi specifici** del Concorso sono:

ribadire la convinzione che per imparare a tutelare una risorsa, il primo passo sia proprio quello di sentirla propria e viverla in modi, tempi e situazioni diverse;

stimolare un dibattito artistico sulla vita nelle coste, incentrando la riflessione creativa dei partecipanti sul rapporto tra l'uomo e l'ambiente, gli usi e le tradizioni locali, i mestieri antichi e moderni e le molteplici espressioni del legame tra terra e mare;

sviluppare le potenzialità del linguaggio artistico legato alle nuove tecnologie.

Le opere più significative del Concorso verranno utilizzate per la realizzazione del materiale divulgativo prodotto e diffuso dall'Agenzia nelle sue attività di comunicazione ed educazione ambientale.

Il Concorso prevede l'utilizzo di 2 strumenti espressivi e si articola quindi in due sezioni:

Sezione video: i video potranno essere realizzati a colori o in bianco e nero, e dovranno essere appositamente riversati su supporto digitale DVD privo di sistema anticopia.

Sezione fotografia: le fotografie potranno essere a colori o in bianco e nero, realizzate con macchine fotografiche analogiche con pellicola o con macchine fotografiche digitali.

Gli elaborati dovranno riferirsi alle coste della Sardegna.

Tra le tematiche che possono essere affrontate si possono trovare le seguenti:

Le coste come luogo di confine, contemplazione e viaggio;

I mestieri del mare;

I sistemi di difesa costiera: le torri e le fortificazioni della seconda guerra mondiale;

Le isole nell'Isola;

Le attività e gli sport legati al mare (vela, windsurf, immersioni, etc.).

La partecipazione al Concorso può essere individuale o di gruppo; in tal caso, dovrà essere indicato un referente per il gruppo.

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

Il Concorso "Visioni sulla costa" è finanziato grazie ai fondi "P.O.R. FESR 2007-2013 - Linea di intervento 4.1.2.b.

Il Concorso si concluderà con la premiazione delle prime tre opere classificate per ciascuna sezione.

I premi saranno attribuiti nel modo seguente: per ogni sezione l'opera prima classificata riceverà un premio pari a **Euro 1.000**, la seconda classificata riceverà un premio pari a **Euro 500** e la terza classificata riceverà un premio pari a **Euro 250**.

Le opere, unitamente alla scheda di iscrizione compilata conformemente all'Allegato A (vedi Links), dovranno pervenire in plico chiuso indirizzato all'**Agenzia Conservatoria delle Coste, via Mameli n. 96, cap. 09123 Cagliari**, entro le ore 13,00 del **09/09/2011**.

Il plico potrà essere inoltrato tramite servizio postale o altro servizio di recapito autorizzato o consegnato a mano ad un funzionario dell'Ufficio Protocollo dell'Agenzia.

I plichi che perverranno dopo i termini stabiliti non verranno presi in considerazione, non farà fede la data apposta in partenza dall'ufficio postale o di recapito.

Sul plico dovrà essere apposta la dicitura: Concorso VISIONI SULLA COSTA, titolo dell'opera, nome e cognome dell'autore, sezione di Concorso a cui si intende concorrere.

Promotore dell'iniziativa è l'Agenzia regionale Conservatoria delle Coste della Sardegna.

Per maggiori informazioni consultare i Links.

BENEFICIARI E FINALITÀ

STATO AGEVOLAZIONI

Inattive

DIMENSIONE BENEFICIARI

Non Applicabile

ORGANIZZAZIONE

Privato

SETTORI

Audiovisivo, Cultura, Sociale

FINALITÀ

Inclusione social, Cooperazione

UBICAZIONE INVESTIMENTO

Sardegna

INCENTIVI E SPESE

TIPOLOGIA AGEVOLAZIONE

Premio, Borsa di studio

TAGS

Fotografia sardegna, Cultura sardegna, Concorsi sardegna, Sardegna