

# MIUR: Premio Nazionale delle Arti – XIV edizione

**DATA CHIUSURA**

30 Apr 2019

**AGEVOLAZIONE**

Nazionale

**SOGGETTO GESTORE**

Ministero dell'Istruzione

## DESCRIZIONE

Premio Nazionale delle Arti riservato agli studenti iscritti alle Istituzioni ed ai corsi accreditati dell'Alta Formazione Artistica e Musicale - XIV edizione.

**Con provvedimento del 19 dicembre 2019 è stato approvato l'elenco dei vincitori.**

Il concorso, rivolto agli studenti regolarmente iscritti alle istituzioni e ai corsi accreditati del sistema **AFAM**, nell'anno accademico 2018/2019, è articolato nelle seguenti sezioni e sottosezioni:

- 1) ARTI FIGURATIVE, DIGITALI E SCENOGRAFICHE** (pittura; scultura; restauro; arti grafiche; decorazione; scenografia teatrale, cinematografica e televisiva; arte elettronica; fotografia; opere interattive; videoinstallazioni; produzioni audiovisive di narrazione e di creazione)
- 2) ARTI DELLO SPETTACOLO** (danza; arte drammatica)
- 3) INTERPRETAZIONE MUSICALE** (Canto lirico; Chitarra, arpa e mandolino; Composizione; Direzione d'Orchestra; Fisarmonica; Organo; Jazz; Percussioni; Pianoforte; Musica da Camera e d'Insieme; Musica elettronica e nuove tecnologie; Musica per strumenti antichi e voci; Musiche pop e rock originali: gruppi, solisti e voci; Strumenti ad arco; Strumenti a Fiato).

Gli **studenti** interessati a partecipare al concorso devono presentare apposita domanda all'Istituzione di appartenenza per una sola delle sezioni sopraindicate, secondo le modalità che saranno specificate dalle Istituzioni stesse nei propri regolamenti e che saranno adeguatamente pubblicizzate nei rispettivi albi d'Istituto e siti istituzionali.

Le **Istituzioni**, avvalendosi delle competenti strutture didattiche e secondo procedure stabilite con propri regolamenti, valutano le domande pervenute individuando gli studenti che potranno partecipare alle prove selettive nazionali.

I Consigli Accademici devono comunque garantire l'elevata qualità artistica dei candidati.

Le commissioni indicano un solo **vincitore finale** e non è ammessa l'individuazione di vincitori ex-aequo.

Le Istituzioni hanno la facoltà di assegnare **premi speciali** riferiti a particolari qualità evidenziate dagli studenti partecipanti alla fase finale e possono prevedere l'assegnazione di **borse di studio** erogate da enti pubblici e privati, anche dedicate a personalità che hanno rivestito un importante e significativo ruolo nel campo delle arti, della musica e dello spettacolo.

Le eventuali spese di invio e di ritiro di tutte le opere presentate, nonché quelle di viaggio e di soggiorno dei vincitori alle diverse fasi del Premio, sono ad esclusivo carico delle Istituzioni di appartenenza e il MIUR non risponde in alcun modo di eventuali smarrimenti o danneggiamenti delle opere e/o dei progetti inviati dai candidati.

Ciascuna istituzione invia l'elenco dei nominativi dei candidati selezionati alle Istituzioni organizzatrici della relativa sezione, entro il **30 aprile 2019**.

Per maggiori informazioni consultare i Link.

## BENEFICIARI E FINALITÀ

**STATO AGEVOLAZIONI**

Inattive

**DIMENSIONE BENEFICIARI**

Non Applicabile

**ORGANIZZAZIONE**

Privato

**SETTORI**

Cultura, Sociale

**FINALITA'**

Inclusione social, Cooperazione

**UBICAZIONE INVESTIMENTO**

Italy

**INCENTIVI E SPESE****TIPOLOGIA AGEVOLAZIONE**

Premio, Borsa di studio

**TAGS**

Afam, Formazione artistica musicale, Studenti afam