

# MIUR: Bando di concorso Nazionale "Scrivere il teatro" a.s. 2021/2022

## DATA CHIUSURA

12 Apr 2022

## AGEVOLAZIONE

Nazionale

## DESCRIZIONE

Bando di concorso Nazionale "Scrivere il teatro" a.s. 2021/2022.

**Aggiornamento: Comunicazione dei vincitori del concorso - Nota n.1485 del 27 maggio 2022**

(<https://www.miur.gov.it/documents/20182/6735034/Scrivere+il+Teatro-vincitori-nota+prot.+n.1485.27-05-2022.pdf/62630411-81bd-665e-ac99-62a7665be914?version=1.0&t=1653911384876>).

### Obiettivo

All'interno delle attività inerenti la celebrazione della Giornata Mondiale del Teatro 2022, organizzata dal Ministero dell'istruzione - Direzione generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento Scolastico, in collaborazione con il Centro italiano dell'ITI - International Theatre Institute / UNESCO, si invitano le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, nell'esercizio della propria autonomia, a coinvolgere le studentesse e gli studenti affinché gli stessi si mettano alla prova in **qualità di drammaturghi**, presentando una drammaturgia originale e mai prodotta prima con riferimento ai diritti umani ed al disagio giovanile.

### Beneficiari

Possono partecipare al concorso **le studentesse e gli studenti** in forma individuale, in gruppo, ovvero divisi per classi, delle scuole statali di ogni ordine e grado.

### Interventi ammissibili

Ciascun autore o gruppo autoriale potrà partecipare al concorso presentando una sola **opera**, della durata massima di 15 minuti. Le opere dovranno essere originali e inedite e non devono essere state precedentemente prodotte né rappresentate.

### Budget e Tipologia di incentivo

La Commissione darà particolare rilevanza ai lavori che svilupperanno il progetto in modo innovativo e creativo. È prevista la premiazione:

- dell'**opera vincitrice assoluta**;
- di **tre opere segnalate**, una per ciascun grado di istruzione.

L'opera vincitrice assoluta sarà **messa in scena dagli stessi studenti autori della drammaturgia**, che saranno coadiuvati da esperti di teatro professionisti. La messa in scena avrà luogo in tre fasi, compatibilmente con le misure vigenti di sicurezza (qualora le restrizioni lo impongano potrebbero essere utilizzate modalità diverse per la rappresentazione):

incontro preliminare e incontro di laboratorio presso l'Istituzione scolastica vincitrice;  
residenza artistica full immersion di 10 giorni nella città di appartenenza dell'Istituzione scolastica vincitrice, compresi almeno due giorni di prove e uno per la prima rappresentazione in un teatro della città stessa;  
creazione di un film documentario sull'esperienza della creazione artistica, e sua diffusione in differita streaming a tutte le scuole italiane.

Le opere segnalate verranno messe in scena dagli stessi studenti autori delle drammaturgie, attraverso un estratto dell'opera stessa della durata massima di 10 minuti realizzato in formato video. La scelta dell'estratto dell'opera e la modalità della realizzazione del video saranno elaborate presso l'Istituto di appartenenza, con esperti di teatro e video professionisti, successivamente individuati.

Le istituzioni scolastiche provvederanno a reperire, entro una settimana dalla proclamazione, pena l'esclusione, le liberatorie per il trattamento delle foto e delle riprese video connesse al progetto, relative agli studenti che prenderanno eventualmente parte alla messa in scena delle opere.

L'opera vincitrice e i video delle opere segnalate potranno essere **presentate in un teatro della città di appartenenza dell'Istituzione scolastica vincitrice** in una data che sarà comunicata successivamente. Tutte le azioni poste in essere dovranno essere compatibili con le eventuali restrizioni dovute all'evoluzione pandemica.

## Tempi e scadenze

Il termine ultimo per l'invio dei lavori, inizialmente fissato entro le ore 23:59 del 15 marzo 2022, è stato successivamente prorogato alle ore 23:59 del **12 aprile 2022**.

## Aggiornamenti e Link

MIUR (<https://www.miur.gov.it/web/guest/>)

Bando di concorso "Scrivere il teatro" 21/22 ([https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/Bando+di+concorso+Nazionale++Scrivere+il+teatro+-+a.+s.+2021\\_2022.pdf/011bbe54-70f1-5a25-cae1-15d998592b70?version=1.0&t=1643711612413](https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/Bando+di+concorso+Nazionale++Scrivere+il+teatro+-+a.+s.+2021_2022.pdf/011bbe54-70f1-5a25-cae1-15d998592b70?version=1.0&t=1643711612413))

Proroga termini - Nota n. 548 del 25 febbraio 2022 (<https://www.miur.gov.it/documents/20182/6735034/nota548.22-Scrivere+il+teatro+PROROGA.pdf/bc66c23f-7fc9-4368-7f40-30b768868c29?version=1.0&t=1645795253068>)

## BENEFICIARI E FINALITÀ

### STATO AGEVOLAZIONI

Inattive

### ORGANIZZAZIONE

Privato

### SETTORI

Cultura

### FINALITÀ

Formazione, Promozione

### UBICAZIONE INVESTIMENTO

Italy

## INCENTIVI E SPESE

### TIPOLOGIA AGEVOLAZIONE

Premio

### TAGS

Teatro, Scrivere il teatro, Miur, Concorso